

## ANKARAHACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ DERS TANILAMA FORMU

Dersin Kodu ve Adı	ANLATMA ESASINA BAĞLI METİNLER			
Dersin Yarıyılı	1. Yarıyıl			
Dersin Katalog Tanımı (İçerik)	Edebi metinleri gruplandırma, anlatmaya bağlı metinleri inceleme, çözümleme ve değerlendirme.			
Temel Ders Kitabı	1. AKTAŞ, Şerif. Anlatma Esasına Bağlı Edebi Metinlerin Tablî Teorî ve Uygulama. Ankara, Kurgan Edebiyat, 2013.			
Yardımcı Ders Kitapları	Bicimbilimi, çev: Mehmet Rıfat-Sema Rıfat, BİS Yayınları, 1985. 5. SAUSSURE, Ferdinand de; Genel Dilbilim Dersleri, çev: Berke Vardar, Birey ve Toplum Yayınları, 1985. 6. KAPLAN, Mehmet, Hikâye Tablîleri, İstanbul, Dergah Yay., 2012. 7. KAPLAN, Mehmet, Tip Tablîleri, İstanbul, Dergah Yay., 2011. 8. BARTHES, Roland; Yazı nedir?, yayıncı: Enis Barut, İstanbul, Hİ Yayınları, 1987. 9. ERCLİASUN, Bilge; Edebiyat Tarihi ve Teorisi, İstanbul, Dergah Yay., 2013.			
Dersin Kredisi (AKTS)	7,0			
Dersin Önkoşulları	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.			
(Ders devam zorunlulukları, bu maddede belirtilmelidir.)	Devam zorunluluğu vardır.			
Dersin Türü	Seçmeli Ders			
Dersin Öğretim Dili	Türkçe			
Dersin Amacı ve Hedefi	Öğrenci bu dersin sonunda metin çözümlemeyi öğrenir.			
Dersin Öğrenim Çıktıları	1. Edebi metinleri gruplandırma, anlatmaya bağlı edebi metinleri inceleme, çözümleme ve değerlendirme. 2. Edebiyat Teorileri Hakkında Bilgi Sahibi Olma 3. Metin Çözümleme Yöntemlerini Öğrenme			
Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.			
Dersin Haftalık Dağılımı	1. Hafta --- Edebi metinlerin gruplandırılması 2. Hafta --- Farklı dönemlere ait anlatma esasına bağlı edebi metinlerin tespiti 3. Hafta --- Farklı dönemlere ait anlatma esasına bağlı edebi metinlerin tespiti 4. Hafta --- Zihniyet 5. Hafta --- Yapı 6. Hafta --- Tema 7. Hafta --- Metin İnceleme Teknikleri 8. Hafta --- Ara Sınav 9. Hafta --- Geleneksel Hikayenin Özellikleri 10. Hafta --- Geleneksel Hikaye Örnekleri 11. Hafta --- Tanzimat Dönemi Hikaye Metinleri ve Özellikleri 12. Hafta --- Servet-i Fünan Dönemi Hikaye Metinleri ve Özellikleri 13. Hafta --- Fecr-i Atı Dönemi Hikaye Metinleri ve Özellikleri 14. Hafta --- Milli Edebiyat Dönemi Hikaye Metinleri ve Özellikleri 15. Hafta --- Cumhuriyet Dönemi Hikaye Metinleri ve Özellikleri 16. Hafta --- Final Sınavı			
Öğretim Faaliyetleri	Haftalık teorik ders saati			
	Okuma Faaliyetleri			
	İnternette tarama, kütüphane çalışması			
	Sınımların hazırlama			
	Sunum			
	Final sınavı ve final sınavına hazırlık			
(Burada belirtilen faaliyetler için harcanan zamanın krediyi belirleyecektir. Etikallik doğrultusunda gerektiktedir.)				
Değerlendirme Ölçütleri		Sayı	Toplam Katkısı (%)	
	Ara sınav	0	0	
	Ödev/Sunum	1	50	
	Uygulama/Staj	0	0	
	Projeler	0	0	
	Pratik	0	0	
	Kısa Sınav	0	0	
	Dönem İçi Başarıya Oranı (%)	1	50	
	Finalin Başarıya Oranı (%)	1	50	
	Devam Durumu			
Dersin İş Yüğü	ETKİNLİKLER	SAVİSİ (HAFTA)	SÜRESİ (SAAT)	TOPLAM İŞYÜKÜ
	Teorik Ders Süresi	14	3	42
	Uygulamalı Ders Süresi	0	0	0
	Okuma Faaliyetleri	14	5	70
	Kütüphane Çalışması ve İnternette Tarama	14	4	56
	Materyal Tasarlama ve Uygulama	0	0	0
	Uygulama/Staj	0	0	0
	Proje (Hazırlık ve varsa Sunum Süresi Dahil)	0	0	0
	Rapor (Hazırlık ve varsa Sunum Süresi Dahil)	0	0	0
	Sunum Hazırlama	2	2	4
	Sunum Yapma	2	2	4
	Ara Sınav ve Sınav Hazırlık (Quiz veya Kısa Sınav Dahil)	0	0	0
	Final Sınavı ve Sınav Hazırlık	1	1	1
	Diğer			0
	Toplam İş Yüğü		177	
	Toplam İş Yüğü/25		7,08	
	AKTS KREDİSİ		7,0	
Ders Çıktıları ile Program Çıktıları Arasındaki Katkı Düzeyi 1 (en düşük)-5 (en yüksek) Arasında Değer Veriniz	1	Türk Dili ve Edebiyatı alanında edinmiş olduğu bilgi ve yeterliği, Yeni Türk Edebiyatı uzmanlık düzeyinde geliştirir ve derinleştirir.	3	
	2	Yeni Türk Edebiyatının başta Modern Türk Tarihi, Sosyoloji ve Psikoloji bilimlerini başta olmak üzere beşeri bilimlerin bütün sahalarında disiplinler arası çalışmalarındaki etkinliğini kavrar.	4	
	3	Yeni Türk Edebiyatı sahasının temel kaynak eserlerini okur, anlar ve yorumlar. Bu metinleri çağın kuram ve yöntemleri çerçevesinde inceler.	5	
	4	Yeni Türk Edebiyatı alanında edindiği bilgileri disiplinler arası çalışmalardan gelen bilgisini de kullanarak yorumlar ve yeni bilgiler üretir.	3	
	5	Yeni Türk Edebiyatına has problem alanlarını tespit edip araştırma yöntemlerini kullanarak bunlara çözümler üretir.	4	
	6	Yeni Türk Edebiyatı alanında has bir metni ait olduğu ekolün ve toplumsal sürecin içindeki yerini tespit eder ve kuramsal incelemelerde bulabilir.	5	
	7	Yeni Türk Edebiyatının problemli alanlarında yeni yaklaşımlar geliştirerek çözüm üretir. Bu problemli alanların gerek tespitini gerekse çözümünü noktada akademik tasülle tartışır.	3	
	8	Yeni Türk Edebiyatı alanında edinmiş olduğu uzmanlık düzeyindeki bilgisini eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilir.	4	
	9	Yeni Türk Edebiyatı alanındaki bilgi ve becerisini akademik verilerle destekleyerek yazılı, görsel ve sözlü olarak paylaşır.	3	
	10	Yeni Türk Edebiyatı alanındaki bilgi ve becerisini geniş kitlelerin faydası için kullanır.	5	
Dersi Verecek Öğretim Elemanı ve İletişim Bilgileri	Prof. Dr. Nezahat ÖZCAN nezahat.ozcan@hbv.edu.tr			