ANKARA HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ DERS TANIMLAMA FORMU

Dersin Kodu ve Adı	TAHKİYELİ METİN TAHLİLLERİ
Dersin Yarıyılı	2. Yarıyıl
Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Edebi metinleri gruplandırma, anlatmaya bağlı edebi metinleri inceleme, çözümleme ve değerlendirme.
Temel Ders Kitabı	1. AKTAŞ, Şerif; Anlatma Esasına Bağlı Edebi Metinlerin Tahlili Teori ve Uygulama, Ankara, Kurgan Edebiyat, 2013.
Yardımcı Ders Kitapları	PROPP, Vladimir; Masalın Biçimbilimi, çev: Mehmet Rıfat-Sema Rıfat, B/F/S Yayınları, 1985. 5. SAUSSURE, Ferdinand de; Genel Dilbilim Dersleri,çev:Berke Vardar, Birey ve Toplum Yayınları, 1985. 6. KAPLAN, Mehmet, Hikâye Tahlilleri, İstanbul, Dergah Yay., 2012. 7. KAPLAN, Mehmet, Tip Tahlilleri, İstanbul, Dergah Yay., 2011. 8. BARTHES, Roland; Yazı nedir?,yay.haz.Enis Batur, İstanbul, Hil
Dersin Kredisi (AKTS)	7.0
Dersin Önkoşulları	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
(Ders devam zorunlulukları, bu maddede belirtilmelidir.)	Devam zorunluluğu vardır.
Dersin Türü	Seçmeli Ders
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Dersin Amacı ve Hedefi	Öğrenci bu dersin sonunda metin çözümlemeyi öğrenir.
Dersin Öğrenim Çıktıları	1. Edebi metinleri gruplandırma, anlatmaya bağlı edebi metinleri inceleme, çözümleme ve değerlendirme. 2. Edebiyat Teorileri hakkında bilgi sahibi olma. 3. Metin çözümleme yöntemlerini öğrenme.
Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Haftalık Dağılımı	1. Hafta --- Edebi metinlerin gruplandırılması
	2. Hafta --- Farklı dönemlere ait anlatma esasına bağlı edebi metinlerin tespiti
	3. Hafta --- Farklı dönemlere ait anlatma esasına bağlı edebi metinlerin tespiti
	4. Hafta --- Zihniyet
	5. Hafta --- Yapı
	6. Hafta --- Tema
	7. Hafta --- Anlam
	8. Hafta --- Ara Sınav
	9. Hafta --- Metin İnceleme Teknikleri
	10. Hafta --- Geleneksel Hikayenin Özellikleri ve Örnekleri
	11. Hafta --- Tanzimat Dönemi Romanı ve Özellikleri
	12. Hafta --- Servet-i Fünun Dönemi Romanı ve Özellikleri
	13. Hafta --- Fecr-i Ati Dönemi Romanı ve Özellikleri
	14. Hafta --- Milli Edebiyat Dönemi Romanı ve Özellikleri
	15. Hafta --- Cumhuriyet Dönemi Romanı ve Özellikleri
	16. Hafta ---- Final Sınavı
Öğretim Faaliyetleri	Haftalık teorik ders saati
(Burada belirtilen faaliyetler için harcanan zaman krediyi belirleyecektir Dikkatli doldurulması gerekmektedir.)	Okuma Faaliyetleri
	İnternetten tarama, kütüphane çalışması
	Sunu hazırlama
	Sunum
	Final sınavı ve final sınavına hazırlık

Değerlendirme Ölçütleri

	Sayısı	Toplam Katkısı (%)
Ara sınav	1	50
Ödev/Sunum	0	0
Uygulama/Staj	0	0
Projeler	0	0
Pratik	0	0
Kısa Sınav	0	0
Dönem İçi Başarıya Oranı (%)	1	**50**
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	**50**
Devam Durumu		

Dersin İş Yükü

ETKİNLİKLER	SAYISI (HAFTA)	SÜRESİ (SAAT)	TOPLAM İŞ YÜKÜ
Teorik Ders Süresi	14	3	42
Uygulamalı Ders Süresi	0	0	0
Okuma Faaliyetleri	14	5	70
Kütüphane Çalışması ve İnternetten Tarama	14	4	56
Materyal Tasarlama ve Uygulama	0	0	0
Uygulama/Staj	0	0	0
Proje (Hazırlık ve varsa Sunum Süresi Dahil)	0	0	0
Rapor (Hazırlık ve varsa Sunum Süresi Dahil)	0	0	0
Sunum Hazırlama	2	2	4
Sunum Yapma	2	2	4
Ara Sınav ve Sınava Hazırlık (Quiz veya Kısa Sınav Dahil)	0	0	0
Final Sınavı ve Sınava Hazırlık	1	1	1
Diğer			0
Toplam İş Yükü	**177**		
Toplam İş Yükü/25	**7.08**		
AKTS KREDİSİ	**7.0**		

Ders Çıktıları ile Program Çıktıları Arasındaki Katkı Düzeyi 1 (en düşük)-5 (en yüksek) Arasında Değer Veriniz

1	Türk Dili ve Edebiyatı alanında edinmiş olduğu bilgi ve yeterliliği, Yeni Türk Edebiyatı uzmanlık düzeyinde geliştirir ve derinleştirir.	**3**
2	Yeni Türk Edebiyatının başta Modern Türk Tarihi, Sosyoloji ve Psikoloji bilimleri başta olmak üzere beşeri bilimlerin bütün sahalarında disiplinler arası çalışmalardaki etkinliğini kavrar.	**5**
3	Yeni Türk Edebiyatı sahasının temel kaynak eserlerini okur, anlar ve yorumlar. Bu metinleri çağın kuram ve yöntemleri çerçevesinde inceler.	**4**
4	Yeni Türk Edebiyatı alanında edindiği bilgileri disiplinler arası çalışmalardan gelen bilgisini de kullanarak yorumlar ve yeni bilgiler üretir.	**3**
5	Yeni Türk Edebiyatına has problem alanlarını tespit edip araştırma yöntemlerini kullanarak bunlara çözümler üretir.	**3**
6	Yeni Türk Edebiyatı alanına has bir metni ait olduğu ekolün ve toplumsal sürecin içindeki yerini tespit eder ve kuramsal incelemelerde bulunabilir.	**4**
7	Yeni Türk Edebiyatının problemli alanlarında yeni yaklaşımlar geliştirerek çözüm üretebilir. Bu problemli alanların gerek tespiti gerekse çözümü noktasında akademik usullerle tartışır.	**5**
8	Yeni Türk Edebiyatı alanında edinmiş olduğu uzmanlık düzeyindeki bilgisini eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilir.	**3**
9	Yeni Türk Edebiyatı alanındaki bilgi ve becerisini akademik verilerle destekleyerek yazılı, görsel ve sözel olarak paylaşır.	**4**
10	Yeni Türk Edebiyatı alanındaki bilgi ve becerisini geniş kitlelerin faydası için kullanır.	**5**

Dersi Verecek Öğretim Elemanı ve İletişim Bilgileri

Prof. Dr. Nezahat ÖZCAN

nezahat.ozcan@hbv.edu.tr